



# 開南圖書館電子報

Kainan University Library

第十一期 發行日期：95年1月10日（雙週刊）

## †館長的話

發刊詞

徐堯館長的話

本週的好書推薦，由本人我撰寫。不是因為我愛寫，而是最近學期末，大家都忙，一時邀不到稿，所以自己先硬著頭皮上場。

不曉得各位同學有無上亞馬遜（Amazon）網路書店購買外文書籍的經驗？如果有，你一定會對亞馬遜網站所提供的一些服務感到窩心。例如，你打算買一本書的時候，網站會提供你許多對這本書的看法與評論，作為你是否要購書的參考。網站也會列出購買這本書的人順便也會購買的相關圖書，可能你就會因此又多買一些本來不在預購清單的書。你也會不時收到亞馬遜寄發的 email，告訴你上回所買的書，又有最新版本了或新出版的相關圖書。如此種種貼心的服務，讓書店的生意依然相當興隆。這樣的「服務」，在現今網路隨手可獲取資料、資訊的事實下，並不會減少大眾對購買紙本圖書的意願，反而能協助大眾因為「瞭解」而真正產生購買的行為。

然而，對於英文非母語的讀者而言，可能會擔心收到買回來的西文書，才發現讀起來很吃力，與自己現有的英文能力不符。不用擔心，貼心的亞馬遜書店早就為大家設想到了。有許多書已經願意授權將其書的內容「數位化」了。網站上提供一個「搜尋內文」（Search Inside）的引擎，可以讓你看到該書的部分內容（利用掃描方式掃描書本內容），更好玩的是，這個搜尋引擎甚至提供該書的「內文統計」（Text Stats），其中有一項「易讀性」（Readability），可以幫助你瞭解該書所使用的英文程度到如何。例如，指標 Flesch-Kincaid 的分數是 10.1，那就是說該書比較適合美國學生十年級以上的程度閱讀。你看，這樣你不是就比較清楚到底要不要花錢買下去。有空，不妨親自上網站去玩玩看。

亞馬遜書店這樣的經營理念與服務，可以給圖書館或圖書事業經營者什麼啓示呢？值得好好想想。

開南管理學院圖書館

館長 徐堯

# ✦好書地圖

好書推薦

好書推薦，共創書香校園．．．

編者按：本期由 圖書館 徐堯館長為大家推薦一本好書。

書名：這輩子，你想做什麼？

作者：坡·布朗森

譯者：黃孝如

ISBN：9867458214

出版者：早安財經

初版：2005年2月



這本書主要是作者與許多人訪談後，整理出來的 52 篇真人真事的故事。在這些故事當中，故事的主角對於其現有工作的不滿與懷疑，以致轉換跑道，或開始探索自我，或思考人生意義等過程作了相當真實的描述。不過，看完作者所收集的故事，其實並無法提供讀者清楚明快的訊息，讓讀者很快獲得啟示，反倒是讀者需要細細、耐心的閱讀每一則故事，體會思量故事主角的內心掙扎與心路歷程，可能才會有所收穫。這是因為作者寫作的手法，並不是要給你提供一個標準答案，而是希望透過這些故事，給你多一點想像思考的空間。這本書的原名是 “What should you do with your life?”，請注意作者用的是 should 這個字，而不是如譯名所述「想要」用 want 這個字。故事中，許多人很「想要」做些什麼，不過到頭來可能都不如意或不滿意。書中的經驗告訴我們，許多成功美好的工作經驗，是因為他們實際所做的工作，與他們個性才能所適合的工作相當吻合。也就是他們「應該」做什麼樣的工作。或許，當你問自己，這輩子，你想要做什麼之前，應該先問問自己，這輩子，你想成為什麼樣的人？而那樣的 you，什麼工作很適合？

# ✦ 期刊主題閱覽

期刊主題閱覽 近期期刊摘要：最新的資訊，這裡看得到



**【天下雜誌】封面故事「台灣突圍，25 個新希望」**—這是一個最壞的年代，也是最好的年代，儘管台灣面臨全球化競爭壓力，大陸、香港、韓國紛紛崛起，看似失去信心的年代，需要的卻不再是偉大的英雄，偉大的領袖來帶領台灣走過危機，而是每一個人出來掌握國家的命脈。

**特別企劃「香港海、空雙雙世界第一」**—從一九九一至到二〇〇四年間，香港十二年拿下「世界第一大港」封號，連續五年，香港機場被全旅客評選為「全球最佳機場」，香港，憑什麼打造海空運籌的世界第一。香港只是個彈丸之地，卻是現今亞洲區間最重要的運籌中心，放眼未來，海空運串連而成的運籌實力，更成為香港要在世界經濟舞台上取得一席之地之獨門利器。

**【商業週刊】封面故事「奢華，最賺錢」**—二〇〇五年，全球富人數目的增加速度，比全球經濟成長率快兩倍，全球股市跌掉一半市值，但全球奢侈品銷售量不減反增。這是十年來首見異象。高盛、美林、瑞士信貸證券分析師認為：未來五到十年，投資奢侈品上市公司，是個好主意！

**封面故事「創造成功循環的神奇力量」**—當人們感到彼此相連而不孤立，當人們願意對彼此承諾和忠誠，當他們一起行動以解決問題和產生成果，忽略彼此之間的界線，信心就會增長。當人們獲得授權採取行動，解決問題；說出構想，能夠創新，信心就會提升。

**【遠見雜誌】封面故事「2006 年財富信心大調查」**—二十年來持續關注台灣社會的《遠見》雜誌，今年首次進行「財富信心大調查」，調查結果顯示，過去以擁有龐大中產階級自豪的台灣，現階段竟有高達 33.9% 的民眾自認屬於「窮人階級」，自認為中產階級的只剩下 56.7%。這是極為恐怖的結果，再有 10% 的中產階級改變想法，台灣就成為一個『窮人國家』，東吳大學政治系副教授盛治仁分析，雖然財富信心是受訪者主觀的價值認同，但某種程度而言，「貧窮」代表對社會現狀的不滿。

**封面故事「1/3 台灣人喊窮~窮人商機崛起」**—1980 年代的台灣，經濟蓬勃，錢淹腳目。如今，物價漲停、薪水喊停。三成台灣人叫窮，六成人擔心未來生活，貧窮陰影步步逼近？窮則變，消費變保守，更要精打細算；變則通，企業腦筋動得快，把魔咒變商機，從抗窮運動中開發窮人商機。窮人商機，強調平民價格，貴族享受，滿足要便宜更要品質的台灣人。經濟愈冷，窮人商機愈熱。

# †讀者服務

讀者服  
務

參考諮詢、教育訓練、實用圖書館資源利用指南．．．

## \* 參考諮詢組訊息 !!!

### 參考工具書之利用

#### 一、參考工具書的定義：

根據科學的組織方法與次序編排，使人在極短的時間內，可查出正確答案，以供參考之書籍。

#### 二、參考工具書之特點：

- 1、解決問題
- 2、部份閱讀
- 3、體例不同
- 4、內容廣泛
- 5、持續修編

#### 三、參考工具書之功用：

- 1、解決疑難問題
- 2、指示讀書的門徑
- 3、提供參考資料
- 4、掌握學術信息
- 5、節省時間精力

#### 四、參考工具書的種類：

- 1、書目：書目是圖書目錄的簡稱。是把一批相關圖書的書目資料加以編排，以便查閱的工具書。
- 2、索引：是把一種或多種書或報刊裡的內容，用一定方法編排，並註明出處，以便查閱的工具書。
- 3、字典、辭典：字典是解釋字的形、音、義及用法的工具書。辭典是解釋語詞的概念、意義及用法。
- 4、類書：將古書的原始資料輯錄出來，予以彙編以便查考之用的工具書。
- 5、政書：專門記錄典章制度的工具書。
- 6、百科全書：彙輯各種人類知識的工具書。
- 7、年鑑：彙輯一年內重要時事和統計資料的工具書。
- 8、年表：查考歷史年代和檢查歷史大事的工具書。
- 9、名錄、指南：將個人或機構名單，有系統的加以編排的工具書。
- 10、手冊：匯集某一學科或某一方面的基本知識以及一些基本公式、數據、規章、條例的工具書。
- 11、法規：包括法律與規章。

## \* 採編組訊息 !!!

### 圖書的標記－書標上號碼的意義

當您進到圖書館後，可以看到圖書館每本書的書背上都有一張小標籤，上面寫著幾排號碼，就是前一期圖書館電子報中所介紹的索書號。以下分述每組號碼的意義：

#### 第一排號碼代表是「分類號」：

分類號是由單純數字或數字與英文字母混合組成，例如：986.7、HD69。這是依圖書分類法歸類的號碼。從這組號碼可以得知這本書是屬於哪一類，方便您從圖書館茫茫書海中從大的分類中找到細分類，最後找到您要的書。本館中日文圖書以「中國圖書分類法」、西文圖書以「美國國會分類法」為分類號取號依據。

#### 第二排號碼代表的是「作者號」：

作者號是由一組四位數的號碼組成，如 4477。「作者號」就是把每位作者都編上一個號碼。本館作者號的編碼採用五筆檢字法編排，在同一類的書中看到不同的號碼就可以知道是不同的作者所寫的。

#### 第三排號碼代表是「年代號」：

由一組四位數的號碼組成，如 2005。標示的是該圖書出版年代。

#### 第四排號碼代表是「部次號」：

此組號碼為非必要號碼，不一定會呈現在書標上。

參考資料 <http://www.keps.ntct.edu.tw/right/aboutlibrary.htm>

## \* 資訊組訊息 !!!

### 電子資料庫介紹

#### ※圖書館電子資料庫介紹（一）

**EBSCOhost** 是一個功能強大的資料庫檢索系統畫面，經由網際網路直接連結到由 EBSCO 本身製作之全文型資料庫或其他國外較知名之書目型電子資料庫。

所連結的資料庫範圍涵蓋一般性、學術性、醫學性、商業性、圖書館等。

本次介紹館內可使用的 EBSCOhost 系統下的主要資料庫：

#### **Academic Search Premier (EBSCOhost)**

ASP 的內容涵蓋多元化之學術研究領域，包括社會科學、教育、法律、醫學、語言學、人文、工程技術、工商經濟、資訊科技、通訊傳播、生物科學、教育、公共管理、社會科學、歷史學、電腦、科學、傳播學、法律、軍事、文化、健康衛生醫療、宗教與神學、生物科學、藝術、視覺傳達、表演藝術、心理學、哲學、婦女研究、各國文學。其資料包括 8,200 種索摘期刊；4,681 種全文期刊，其中 Peer-reviewed 佔 3,616 種以上，為全球最大的綜合性學科全文資料庫之一。

## **Business Source Premier (EBSCOhost)**

BSP 的內容涵蓋商業相關領域之議題，如金融、銀行、國際貿易、商業管理、市場行銷、投資報告、房地產、產業報導、經濟評論、經濟學、企業經營、財務金融、能源管理、資訊管理、知識管理、工業工程管理、保險、法律、稅收、電信通訊等。此資料庫收錄包括 Harvard Business Review、Administrative Science Quarterly 及 Journal of Marketing Management、Journal of Finance 等 260 種 EBSCO 收錄之全球知名期刊。其收錄概況如下所示：

1. 1,094 種 Peer-reviewed 專業學術性商業期刊。
2. 1,262 種商業與國際貿易性期刊及一般性知名商業雜誌。
3. 143 種商業專題論文集資源。
4. 1,255 種國家經濟報告 (如 WEFA (Wharton Econometric Forecasting Association)、EIU (Economist Intelligence Unit)、ICON Group 及 Country Watch 等資源)。
5. 3,137 種企業報告及年報資源。
6. 528 種市場研究報告資源。
7. 10,000 家世界著名企業之解析資源，提供針對企業個案分析資源。

## **Hospitality & Tourism Index (EBSCOhost)**

HTI 的內容涵蓋科學各領域，係整合以下三種資料庫：

1. 美國普渡大學製作之 Lodging Restaurant & Tourism Index (LRTI):68 種期刊，始自 1985 年。
2. 英國 Oxford Brookes & Surrey Universities 製作之 Articles in Hospitality & Tourism (AHT): 300 種期刊，始自 1984 年。

美國康乃爾大學 (Cornell University)製作之 Cornell Hospitality Index (CHI):143 種期刊，始自 1995 年。整合後之 HTI 資料庫涵蓋逾 27 萬筆紀錄，回溯年限至 1979 年，其中含逾 130 種來自澳洲、加拿大、德國、香港、荷蘭、土耳其及英國之觀光，旅館經營之國際專業期刊等出版品。

# †活動訊息

圖書館  
最新消  
息

照過來！圖書館界大小事，各項活動訊息，與您最相關的訊息，都在這裡．．．

## \* 圖書館延長開閉館時間!!!

圖書館爲了提供同學充份的讀書自習空間及時段，以協助同學準備課業，迎接期末考週的到來，特別彈性調整開放時間如下。

## 期末考週開放時間

日期	開放區域	開放時間
1/6(五)~1/21(六)	1F~4F	08:00~23:00
	B1 公共閱覽室	08:00~24:00
1/22(日)	B1、1F~4F	08:00~17:00

## \* 「發現圖書館之美」攝影比賽得獎名單!!!

感謝攝影愛好者踴躍參加「發現圖書館之美」攝影比賽，得獎名單公佈如下，頒獎日期另行公告。

得獎名次	主題	系科	姓名
1	專注	資管研一	蘇建豪
2	戀書	應用日語 2A	劉伊苓
3	舒適	資管研一	周永平
佳作	圖書館落成的那一年	空運管理 4A	洪婉婷

# †Something about Library

Something about Library

知性的、感性的圖書館，都在這裡看得到．．．

## 國家級蒐藏的影片

世界最大的圖書館——美國國會圖書館(Library of Congress)擁有一億三千萬冊圖書。但可能許多讀者不知道，國會圖書館也典藏不少影片。他們認為影片也是閱讀和保存文化的一種媒體，而且每年年底，還會挑選二十五部影片（包括各種紀錄片、個人拍攝作品、商業電影等），做為必須永久保存的國家級蒐藏影片。

以去年來說，在十二月底，美國國會圖書館館長畢林頓（James H. Billington）便照例宣布，提名二十五部影片列入「國家影片登記部」（National Film Registry），作為國家級的典藏。

美國國會於一九八八年通過「國家影片保存法案」（National Film Preservation Act），要求美國國會圖書館館長自一九八九年始，每年選出二十五部具有文化、歷史和藝術價值與意義的影片，列入須永久保存及維護的蒐藏。至二〇〇四年底止，「國家影片登記部」的國家級典藏名單恰好已到四百部了。

國會圖書館自一八九三年始，即已蒐藏愛迪生公司（Thomas Edison Company）捐贈的早期影片。但自一九一二年，版權法才規定，連影片也須向國圖書館寄送典藏。而國會圖書館也自一九四〇年代開始，因為各種影片數量逐漸增多，才開始重視影片的蒐藏，並設置專門單位。目前國會圖書館擁有各類型影片近五十萬卷，每年還以八千至九千卷的速度成長，是世界最大的影片蒐藏館所。

但國會圖書館也承認，影片保存不易，放映完後即易損壞。在過去沒有專責部門維護的時代，許多影片都已毀損遺失；一九五〇年之前，大約百分之五十的影片已毀失，一九二〇以前的影片，更有百分之八十到九十已難以復見。影片的毀損，包括放映時刮傷、存放時沾染污垢；甚至在常態下存放五十天，影片膠卷就會自然產生「醋症」（vinegar syndrome）化學效應，都使影片維護和保存困難。但電影畢竟是國家重要文化遺產的一環，它比書本更能呈現國家或社會、人民過去生活實體的一面。所以美國國會才會立下〈國家影片保存法案〉，確保重要影片的永久保存。

在國會圖書館的「電影、廣播及聲音紀錄組」（Motion Picture, Broadcasting and Recorded Sound Division）的專業館員、電影工作者、教育學者，以及影評人組成的「國家影片保存委員會」（National Film Preservation Board）的協助下，完成二十五部影片的挑選。他們從民眾或專家學者所推薦的近千部影片中評選出這二十五部可列入「國家影片登記部」永久保存的名單。而「國家影片保存委員會」平常也對圖書館長提供全國影片保存、維護的政策諮詢。

列入「國家影片登記部」的影片，並非最好或最有名的電影，也不全是商業電影，而是著眼於它們在文化、歷史或藝術上的意義或價值。過去選出的影片，包括《北非諜影》、《奇愛博士》、《摩登時代》…固然在影史上都已確立了經典的地位；而像《蒸氣船威利》（Steamboat Willy）這樣的片子，則著眼於它是迪士尼第一部以米老鼠為主角的有聲卡通影片。再以去年底才剛選入的二十五部影片來看，則包括一九〇九至一九九三年的各式影片。有影壇初次呈現大場面的《賓漢》、號稱西部電影史里程碑也是最後一部西部片的《殺無赦》，以及《辛德勒名單》等著名電



影。但也包括諸多藝術短片，像呈現一九三一年紐約街景的十一分鐘黑白短片《布朗克斯的早晨》（A Bronx Morning），就因史料價值入選。普普藝術家安迪·沃荷（Andy Warhol）一九六四年拍的實驗性藝術片《帝國大廈》（Empire），當然著眼於其藝術意涵。一九四四年平·克勞斯貝的歌舞電影《與我同行》（Going My Way）、一九三六年的《歡樂時光》（Swing Time）、一九五七年貓王的搖滾樂電影《浪子淚》（Jailhouse Rock）等，大概都以它們在四、五〇年代的歌舞、音樂等藝術、文化的表現，具歷史價值而選入的。

電影具體表現了國家的文化和生活。從史料價值而言，當然要妥善的保存和維護；反觀，我們的國家電影資料館，到現在還沒有法定的地位和組織，也沒有充足的經費來做這件事，豈不存在著國家文化遺產毀損的危機。美國國會圖書館每年選定具意義的影片，做為確保國家能永久保存典藏的做法，或許是在電影資料館能上軌道之前，可優先考慮做他山之石的。

資料來源：中央日報／文：王岫·2005/12/16。