



開南圖書館電子報

Kainan University Library E-newspaper

第三十九期 發行日期：96年10月17日（雙週刊）

圖書館公佈欄

📖 「圖書館週系列活動」

活動名稱：東西文明的融合

活動時間：即日起至12月7日止

活動獎金：總獎金**4萬5千元** + 多項小禮品

頒獎日期：12月7日(恭請校長親自頒發)

活動內容：

活動主題	活動時間	活動地點	備註
「大國崛起」影片 觀後心得徵文比賽	10月1日至11月30 日止	圖書館二樓 視聽區	第一名1萬元
從「大國崛起」探索 旅遊與留學相關資訊	12月5日、11日、 19日、26日(共四場)	圖書館二樓 T215 團體多媒體室	每場次可獲 學習護照一點
借書風雲榜	10月1日至12月3日 止	圖書館流通櫃檯	第一名2,000元
「好書推薦」-- 單一網頁設計比賽	10月1日至11月30 日止	圖書館	第一名5,000元
資料庫課程講習	12月4日、18日 (共二場)	行政大樓電腦教室 N114	每場次可獲 學習護照一點



※備註：

活動辦法請參閱各活動海報或本館網頁 <http://www.lib.knu.edu.tw>

📖 「萬聖節來找碴 ~ 毒南瓜揭密大挑戰」公告

活動主題：挑戰 SDOS / SDOL 資料庫闖關活動

活動對象：本校全體教職員及學生

承辦單位：本校圖書館

協辦單位：ELSEVIER

活動內容：



活動關卡	活動時間	活動地點	備註
第一重	10月22日~ 10月26日	本館網頁	第一階段徵答： 10月22日(一)08:00 AM ~ 10月26日(五)17:00 PM
第二重	10月26日~ 10月31日	本館網頁	第二階段徵答： 10月26日(五)18:00 PM ~ 10月31日(三)17:00 PM

活動方式：

Step1：

打開題庫：上圖書館首頁「最新消息」，點選「萬聖節來找碴：毒南瓜揭密 有獎獎答」。

Step2：打開 [ScienceDirect\(SDOL\)](#)全文資料庫。

※活動辦法請參閱活動海報或本館網頁 <http://lib.knu.edu.tw>

萬聖節來找碴 毒南瓜揭密大挑戰！

圖書館小常識---「圖書線上預約」

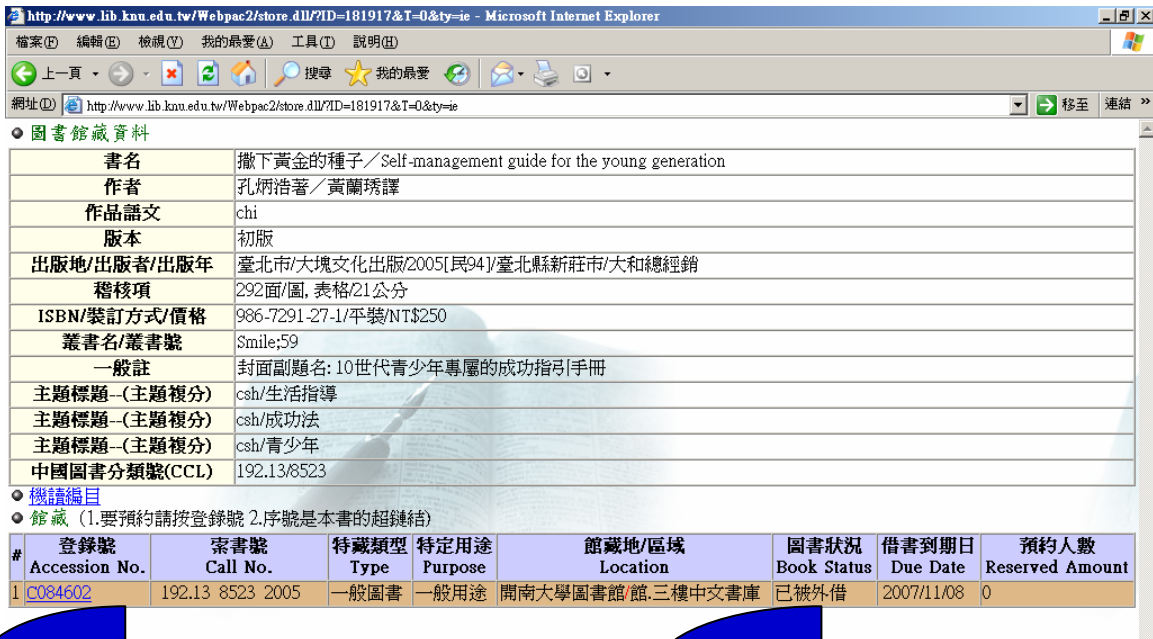
前言：

讀者找尋圖書過程中，有時剛好所要找的圖書已被外借，此時讀者可透過線上方式經行預約，其線上預約步驟如下：

「線上預約」操作步驟：

步驟一：確定該書已是「外借狀態」。

步驟二：請點選該書之登錄號號碼，如圖所示。



The screenshot shows a web browser window with the URL <http://www.lib.knu.edu.tw/Webpac2/store.dll?ID=181917&T=0&ty=ie>. The page displays book information for "撒下黃金的種子 / Self-management guide for the young generation" by 孔炳浩著 / 黃蘭琇譯. Below the details is a table with columns: #, 登錄號 (Accession No.), 索書號 (Call No.), 特藏類型 (Type), 特定用途 (Purpose), 館藏地/區域 (Location), 圖書狀況 (Book Status), 借書到期日 (Due Date), and 預約人數 (Reserved Amount). The first row shows accession number C084602, call number 192.13 8523 2005, type 一般圖書, purpose 一般用途, location 開南大學圖書館/館三樓中文書庫, status 已被外借, due date 2007/11/08, and reserved amount 0.

#	登錄號 Accession No.	索書號 Call No.	特藏類型 Type	特定用途 Purpose	館藏地/區域 Location	圖書狀況 Book Status	借書到期日 Due Date	預約人數 Reserved Amount
1	C084602	192.13 8523 2005	一般圖書	一般用途	開南大學圖書館/館三樓中文書庫	已被外借	2007/11/08	0

步驟二：
如需預約該書時，請先按此處之該書登錄號「C084602」，則可進入預約程序。

步驟一：
如圖所示「已被外借」時，表示該書已被讀者借走。此時如需借閱時，可作預約動作

步驟三：將游標移至圖中「預約書目」方塊，點選「確定」即可。

The screenshot shows a web browser window displaying a library catalog entry for the book "撒下黃金的種子 / Self-management guide for the young generation". A dialog box titled "Microsoft Internet Explorer" with the question "預約書目?" (Reservation?) is open, with "確定" (Confirm) and "取消" (Cancel) buttons. A blue arrow points from the "預約書目" button in the catalog to the dialog box.

書名	撒下黃金的種子 / Self-management guide for the young generation
作者	孔炳浩著 / 黃蘭秀譯
作品語文	chi
版本	初版
出版地/出版者/出版年	臺北市/大塊文化出版/2005(民94)/臺北縣新莊市/大和總經銷
稽核項	292面/圖, 表格/21公分
ISBN/裝訂方式/價格	986-7291-27-1/平裝/NT\$250
叢書名/叢書號	Smile;59
一般註	封面副題名: 10世代青少年專屬的成功指引手冊
主題標題--(主題複分)	csh/生活指導
主題標題--(主題複分)	csh/成功法
主題標題--(主題複分)	csh/青少年
中國圖書分類號(CCL)	192.13/8523

#	登錄號 Accession No.	索書號 Call No.	特藏類	館藏地/區域 Location	圖書狀況 Book Status	借書到期日 Due Date	預約人數 Reserved Amount
1	C084602	192.13 8523 2005		開南大學圖書館/二樓中文書庫	已抽風櫃	2007/1/08	0

步驟三：
點選「確定」之後，
進入下一個畫面

步驟四：請輸入「證號」、「密碼」及「有效日」。

1、證號：

身分別：

- (1)、學生：請輸入學號。
- (2)、教職員工：請輸入識別證號後五碼。

2、密碼：

通常為身分證後六碼，如已自行變更者，則自行輸入其所設定之號碼。

※如有任何問題可洽圖書館一樓櫃檯或電話：(03)341-2500 轉 1802、1803。

3、預約有效日：

(1)、可自行設定其可等待之日期。

※建議讀者自行設定其可等待之日期，並且最好超過該書之目前借閱之到期日期之後，以步驟二之畫面為例，可設定「2007/11/08」之後的日期。

(2)、依系統設定之預約功能保留日，系統預約功有效日共七日。

4、輸入完資料之後，按「排序預約」鍵，即完成預約。

排序預約

合作館別：開南大學

證 號：B961008

密 碼：●●●●●●

預約有效日：

2007 / 11 / 30 (如:2007/1/1)

預約後七日(如:2007/1/1 預約後七日為2007/1/8)

(預約有效日為您可以等待的期限,若超過此日期,系統將自動取消您的預約紀錄)

排序預約 清除

系統首頁|館藏查詢|個人資料查詢|新書通報|讀者意見|分類號查詢|
|期刊館藏查詢|

開始 圖書館第三十九期電子... http://www.lib.knu.edu.tw... 下午 12:34

Something about Library

活動主題	活動時間	活動地點	備註
「大國崛起」影片觀後心得徵文比賽	即日起至11月30日止	圖書館二樓視聽室	第一名1萬元
從「大國崛起」探索旅遊與醫學相關資訊	12月5日、11日、19日、26日(共四場)	圖書館二樓 T215 團體多媒體室	每場次可獲學習禮券一點
圖書藏書徵	即日起至12月3日止	圖書館流道樓梯	第一名2000元
「好書推薦」——第一網頁設計比賽	即日起至11月30日止	圖書館	第一名5000元
資料庫課程講習	12月4日、18日(共二場)	行政大樓電腦教室 N114	每場次可獲學習禮券一點

詳情請參閱各活動辦法海報或本館網頁 <http://lib.knu.edu.tw>

圖書館週之源起

圖書館週乃由國際性、全國性或地方性圖書館學會所特別訂定的一週，旨在促進大眾對於圖書館界及圖書館各項服務的了解與支持。

最早有圖書館週的國家為日本。日本在大正十二年（一九二三年），由日本圖書館協會定十一月一日至七日為第一屆圖書館週，目的在鼓勵民眾學習新知識，以對抗歐美列強國家。因此第一屆圖書館週的口號為「閱讀使人堅強」。不過到了昭和十四年以後，日本圖書館週活動逐漸被『讀書普及運動』所取代。而韓國在一九四六年也開始了圖書館週的活動。

歐美國家的圖書館週活動主要是美國在一九五八年由美國圖書館（A.L.A）和全國圖書委員會（National Book Committee Inc.）共同發起的「National Library Week」（簡稱NLW），第一屆是以「展開奇妙新世界，醒來，讀書吧！」（Open Wonderful New World, Wake up and Read!）為口號展開各項活動。英國則是由英國圖書館協會（British Library Association）、出版業協會、書商協會及國家圖書館聯盟等單位於一九六六年共同發起，第一屆圖書館週的口號為「找時間閱讀」（Make Time to Read）。

我國圖書館週是在民國59年由中國圖書館學會與國立中央圖書館（國家圖書館前身）共同發起，以「介紹圖書設施，運用圖書館資源，培養大眾讀書風氣，倡導正當休閒生活」為目標，並訂定每年的12月1日至7日為圖書館週，推動全國民眾參與這項活動。

資料來源：<http://lib.ncue.edu.tw/libweek/941201/lib.htm>

《色．戒》大導演---「台灣之子」李安



李安 1954 年出生於屏東縣潮州鎮，1973 年考入國立藝術專科學校影劇科，原本打算重考，卻因為參與舞台劇表演而留在藝專。1974 年獲得全國話劇金鼎獎大專組最佳演員獎。1977 年赴美就讀伊利諾大學(香檳城校區)戲劇系，奠定對戲劇的理解基礎，1980 年獲得藝術學士學位，旋即獲准就讀紐約大學電影製作碩士班。

在紐約大學期間，李安製作了幾部短片，其中《蔭涼湖畔》使李安獲得學校獎學金及金穗獎最佳劇情短片獎。1984 年李安拍攝畢業影片《分界線》，獲得紐約大學學生影展最佳影片獎與最佳導演獎，並得到美國重要經紀公司 William Morris 的簽約，留在美國發展。

李安幾經挫折，開始發展劇本，並找美國作家合作。1988 年中央電影公司製片部副理小野找李安洽談拍片，視之為第二波新導演之一員，但未談成。1990 年李安編寫「推手」劇本，獲新聞局選為優良劇本，次年與中影合作拍攝，獲 1991 年金馬獎最佳電影等八項提名，含他個人最佳導演、最佳原著劇本、最佳剪輯三項提名，最後獲得最佳導演、最佳劇情片、評審團特別獎三項大獎，以及第 37 屆亞太影展最佳影片，第 12 屆法國亞眠影展最佳處女作導演獎。《推手》在影評與賣座俱佳的情況下，使李安獲得與中影繼續合作拍攝《喜宴》與《飲食男女》。

《喜宴》獲得第 43 屆柏林影展最佳影片金熊獎，第 30 屆金馬獎最佳劇情片、最佳導演、最佳原著劇本獎，第 46 屆盧卡諾影展觀眾票選最受歡迎影片藍豹獎，第 4 屆義大利國際影評人協會金車獎，第 9 屆獨立精神獎最佳影片、最佳導演獎，法國杜維爾影展影評人獎，西雅圖國際影展觀眾票選最佳影片和最佳導演金針獎，以及 1993 年新聞局優良劇本獎。《喜宴》在全球放映時也大受歡迎，奠定了李安後來在美國發展的基礎。

1994 年李安 以《飲食男女》獲得第 31 屆金馬獎最佳劇情片，第 39 屆亞太影展最佳影片，第 10 屆獨立精神獎最佳影片、最佳導演獎，美國國家影評人協會最佳外語片。此後，李安就留在美國發展，1995 年起拍攝了各種不同類型的電影，表現出李安對藝術創作不墨守成規、迎向挑戰的個性。

1995 年的《理性與感性》獲美國國家影評人協會選為最佳影片、最佳導演，紐約影評人協會最佳導演獎，波士頓影評人協會最佳影片、最佳導演獎，年度美國廣播影評人協會最佳影片獎，德國電影獎最佳外語片，四十六屆柏林影展「最佳影片金熊獎」，以及 1996 年第五十三屆金球獎「最佳影片」獎。

其後李安經歷了《冰風暴》及《與魔鬼共騎》較為低潮的創作歷程之後，於 2000 年再以《臥虎藏龍》獲得全球觀眾與影評人的歡迎。美國國家影評人協會頒給最佳外語片獎，洛杉磯影評人協會選為最佳影片，並獲選為波士頓影評人協會最佳外語片，美國廣播影評人協會最佳外語片，多倫多影評人協會最佳影片，年度美國導演協會傑出導演成就獎，美國時代週刊評選李安為美國最佳導演，美國電影學院則選他為年度風雲導演，第二屆美國亞裔艾美獎頒給最佳影片獎，第三十七屆金馬獎也頒給《臥虎藏龍》最佳劇情片獎。

2001 年李安更以《臥虎藏龍》獲得第七十三屆奧斯卡金像獎最佳外語片獎，第五十八屆金球獎最佳外語片、最佳導演獎，第十六屆獨立精神獎最佳影片、最佳導演獎，第五十三屆英國影藝學院最佳外語片、最佳導演獎，第二十屆香港電影金像獎最佳影片獎，第六屆香港金紫荊最佳影片、最佳導演獎，第十三屆芝加哥影評人協會最佳外語片獎，第二十五屆多倫多國際影展觀眾票選第一大獎等。2001 年李安的母校紐約大學則頒給他藝術學院榮譽博士學位。李安的聲名可說是達於最高峰。2003 年李安挑戰自己，拍攝了科幻電影《綠巨人浩克》也在票房上獲得成功，證明他在藝術與商業上均能得心應手。

2006 年，以作品《斷背山》獲第 78 屆奧斯卡金像獎最佳導演，成為影史上第一位獲得奧斯卡最佳導演獎的華人導演。

開南圖書館「李安」相關視聽館藏

片名	書目索書號	條碼號	館藏位置
推手	VCD 987.83 843 1999	C004607	二樓視聽區
喜宴	VCD 987.83 843 1999	C004608	二樓視聽區
飲食男女	VCD 987.83 843 1999	C004611	二樓視聽區
臥虎藏龍	DVD 987.83 8537 2000	C043630	二樓視聽區
冰風暴=The Ice Storm	VCD 987.83 8664 2001	C018107	二樓視聽區
綠巨人浩克	DVD 987.83 895 2003	C072386	二樓視聽區

資料來源：<http://www.taiwancinema.com/ct.asp?xItem=12437&ctNode=39> 台灣電影網

資訊與生活--- 文明之網

我猜想，也許「六度分隔理論」（six degrees of separation）最能代表全球人際網路的糾結與緊密。用通俗的描述來說，「六度分隔」是指你和世界上任何一個陌生人的間隔關係都不會超過六個，也就是最多只要透過六個人的關係「超連結」（hyper-link），你一定能到達世界上任何一個陌生人。

你以為你和美國總統小布希全無關係嗎？你後來發現，你的大學同學此刻住在紐約，他的姊姊嫁給一位著名管理顧問公司顧問師，姊夫一位同班同學在白宮任職，而他的直屬上司正是直接向小布希總統報告的高級官員，只用了五個人（同學、姊姊、丈夫、同學、上司）作為中介，看起來和你毫無關係的小布希總統，就和你串聯起來。

你以為你和蓋達組織的創始人賓拉登更不可能有任何瓜葛嗎？我本來也理所當然以為如此，後來卻發現我一位香港朋友在巴黎的住家，樓下就赫然住了賓拉登的姊姊（當然，賓拉登有很多姊妹，他父親娶過二十二個老婆，光算男性子裔，賓拉登是第十七子），我和賓拉登的「關係式」因此就變成這樣：

我—（朋友）—L先生—（鄰居）—賓拉登的姊姊—（親人）—賓拉登

本來以為遙不可及的人，僅僅「三度」連結（每一度都是一種關係網絡的型態，像朋友、鄰居、親人），六度的額度還剩了一半，我和看起來遙不可及、手持卡賓槍的賓拉登先生就會合了。

人類社會從鬆散到緊密

人類社會並不是一開始就有這樣的網絡，從一開始零星鬆散的、不比群居的猴群規模大多少的「遊團」（band）或小部落，人類是怎麼樣逐步透過婚姻、信仰、結社、組織建造，或許還有征戰討伐，才一步一步來到「六度分隔」這樣緊密連結的網絡架構？這正是我最近有機會閱讀的一本名為《文明之網》（The Human Web: A Bird's-Eye View of World History）的書，想要處理的核心歷史問題，也因為問了一個全新的問題，原有的歷史材料在此突然顯示全新的意義。

這本書是由歷史學家威廉·麥克尼爾（William H. McNeill）父子檔聯手創作，威廉·麥克尼爾其實已經不只一次向歷史扣問前所未聞的新問題，過去他的《西方的興起》（The Rise of the West）就是一部發聾振聵、享譽學術界與通俗讀書界的歷史巨著。在書中他試圖爬梳五千年的東西歷史，解釋

西方文明世界在十六世紀後逐漸取得優勢地位的原因，觀點、途徑與結論都和另一位歷史學家湯恩比(Arnold Toynbee)的《歷史研究》(A Study of History)迥然不同，被認為是二十世紀少數的經典之作。

文明交織網路造成優勢

但對我個人來說，麥克尼爾的另一部作品《瘟疫與人類》(Plagues and Peoples)可能更富啟發性，原因也是他向歷史問了一個有意思的新問題：「流行性疾病的爆發，是否曾經改寫了歷史的軌跡？」是否某些國族的命運、朝代的興衰、戰爭的勝負，以及文明的創造發明，是因為疫情傳播而起了決定性影響？因為問題問得峰迴路轉，看到的景觀也就柳暗花明。當然，麥克尼爾處理史料橫跨東西的淵博規模，一種「全觀式」的歷史圖像得以全面展開，即使對這門專門歷史完全外行的我，也讀得津津有味並稱奇不已。

這一次，麥克尼爾又突發奇問：「我們今日的人際網路是如何演化而成？」沒想到這一問，就逼出了本書的副標題：「一個世界史的鳥瞰圖」。你的確需要透過全觀的歷史，才能看到「直立人」原本鬆散的物種群集，一點一滴地形成交織的網路(network)，再看到本來各大洲、各文明獨立形成的網路，又一點一滴交織成「網路之網」，用今天的語言來說，那就是名副其實的「互聯網」(internet)了。而這個歷史，容我大膽地推想，恐怕也解釋了「智人的興起」(the rise of Homo Sapiens)的物種歷史，也就是何以人類最終取得了眾多生物中的優勢地位。

有時候，我們檢視過去，才能想像未來；但有時候，我們卻是因為目擊現在，才突然理解了過去。也許就是因為目擊了網際網路及其鬆散架構的驚人發展，研究者才重新面對歷史上存在過的種種人類網路，產生完全不一樣的體悟，進而找到一種解釋文明進程的途徑……。

麥克尼爾縱橫古今的巨作，再一次讓我低迴不已。我不只找到一個角度重新看待人類文明歷史，也找到一個新眼光看待網際網路的發展。對於發展數十萬年的人際網路，竟與發展十幾年的WWW架構如此相似，也感到不可思議。

資料來源：http://www.bnext.com.tw/LocalityView_6480

心情加油站

～名言佳句～

- 1、友誼能增進快樂, 減少痛苦--愛迪生
- 2、成功可招引朋友, 挫敗可考驗朋友--西拿斯
- 3、朋友是一面鏡子--〈西諺〉
- 4、在你一無所有的時候 是誰在陪伴你 他便是你最重要的人
- 5、若有人問你成功時會不會記得他 試問若你失敗時他會不會記得你
- 6、現代人最大的問題是把自己的心交給自己, 也要求別人把他們的心交給自己, 卻
- 7、從沒有想過把自己的心交給別人。
- 8、你知道這一生中有多少人與你擦肩而過? 而朋友是多麼可貴啊!
- 9、與朋友在一起, 分擔的痛苦是減半的痛苦, 分享的快樂是加倍的快樂。
- 10、財富並非永遠的朋友, 但朋友卻是永遠的財富。
- 11、同樣一件事, 上一次當, 可以怨恨別人陰險狡詐, 上當第二次, 則要怪自己愚昧無知。
- 12、要想成功你需要的是朋友, 要想非常成功你需要的是敵人。
- 13、一個人要說的盡興, 必須要另一個人聽得入神。善言能贏得聽眾, 善聽才能贏得朋友。
- 14、真正的朋友不會把友誼掛在嘴巴上, 他們不會因為友誼而要求什麼, 但是彼此會為對方做一切辦得到的事。
- 15、希塞羅: 「從人生中拿走友誼, 猶如從生活中移走陽光。」
- 16、達爾文: 「談到名聲、榮耀、享樂、財富等, 如果拿來與猶疑的熱情相比, 這一切不過都是塵土而已。」

資料來源:

http://www.ltjhs.tyc.edu.tw/%B1%D0%B0%C8%B3B/%A4p%AFZ%B1%D0%BE%C7/valley/new_page_17.htm