



開南圖書館電子報

Kainan University Library E-paper

第六十八發行日期：105年6月30日（季刊）

本期電子報包含最新公告、影片園地、Something about Library...都是您不可錯過的。

【最新公告】典藏閱覽組訊息公告、採購編目組訊息公告

【影片園地】哈比人:意外旅程

【Something about Library】電子書又來了，這次玩真的

最新公告

📖 典藏閱覽組訊息公告

※「暑假/開休館時間及借還書期限公告」

圖書館公告

期末考假日延長開放日期為：105年6/18日、105年6/19日、105年6/25日、105年6/26日，開館時間為 AM 8:30 ~ PM 4:30

105年6月27日起至105年9月2日止為暑假期間，開館時間為 AM 9:00 ~ PM 4:00，星期三及假日不開館。

105年7月11日至105年7月15日為本校全休日，不開館。

不論是否有辦理續借，只要還書日期於105年6/27日至105年9/4日(粉紅格子)期間之讀者，將順延還書日至105年9/14日，凡順延至105年9/14日者，不可辦理續借。

若不會操作線上續借之讀者請盡速與本管櫃台聯絡 03-3412500 EX:1802、1803

請讀者於還書日前盡快還書，若逾期還書，將會有每本書每逾期一天5元之罰款，最高罰款為每本300元。

行事曆說明如下：

六月 2016 星期一						
星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
06 AM 8:15 ~ PM 9:50	07 AM 8:15 ~ PM 9:50	08 AM 8:15 ~ PM 9:50	09 休息	10 休息	11 PM 1:00 ~ PM 5:00	12 PM 1:00 ~ PM 5:00
13 AM 8:15 ~ PM 9:50	14 AM 8:15 ~ PM 9:50	15 AM 8:15 ~ PM 9:50	16 AM 8:15 ~ PM 9:50	17 AM 8:15 ~ PM 9:50	18 期末考前一週 AM 8:30 ~ PM 4:30	19 期末考前一週 AM 8:30 ~ PM 4:30
20 AM 8:15 ~ PM 9:50	21 AM 8:15 ~ PM 9:50	22 AM 8:15 ~ PM 9:50	23 AM 8:15 ~ PM 9:50	24 AM 8:15 ~ PM 9:50	25 期末考週 AM 8:30 ~ PM 4:30	26 期末考週 AM 8:30 ~ PM 4:30
27 AM 9:00 ~ PM 4:00	28 AM 9:00 ~ PM 4:00	29 休息	30 AM 9:00 ~ PM 4:00	01 AM 9:00 ~ PM 4:00	02 休息	03 休息

七月 2016 星期一						
星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
04 AM 9:00 ~ PM 4:00	05 AM 9:00 ~ PM 4:00	06 休息	07 AM 9:00 ~ PM 4:00	08 AM 9:00 ~ PM 4:00	09 休息	10 休息
11 休息	12 休息	13 休息	14 休息	15 休息	16 休息	17 休息
18 AM 9:00 ~ PM 4:00	19 AM 9:00 ~ PM 4:00	20 休息	21 AM 9:00 ~ PM 4:00	22 AM 9:00 ~ PM 4:00	23 休息	24 休息
25 AM 9:00 ~ PM 4:00	26 AM 9:00 ~ PM 4:00	27 休息	28 AM 9:00 ~ PM 4:00	29 AM 9:00 ~ PM 4:00	30 休息	31 休息

八月

2016

星期一



行事曆月份

行事曆年份

週的第一天

星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
01 AM 9:00 ~ PM 4:00	02 AM 9:00 ~ PM 4:00	03 休館	04 AM 9:00 ~ PM 4:00	05 AM 9:00 ~ PM 4:00	06 休館	07 休館
08 AM 9:00 ~ PM 4:00	09 AM 9:00 ~ PM 4:00	10 休館	11 AM 9:00 ~ PM 4:00	12 AM 9:00 ~ PM 4:00	13 休館	14 休館
15 AM 9:00 ~ PM 4:00	16 AM 9:00 ~ PM 4:00	17 休館	18 AM 9:00 ~ PM 4:00	19 AM 9:00 ~ PM 4:00	20 休館	21 休館
22 AM 9:00 ~ PM 4:00	23 AM 9:00 ~ PM 4:00	24 休館	25 AM 9:00 ~ PM 4:00	26 AM 9:00 ~ PM 4:00	27 休館	28 休館

九月

2016

星期一



行事曆月份

行事曆年份

週的第一天

星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
29 AM 9:00 ~ PM 4:00	30 AM 9:00 ~ PM 4:00	31 AM 9:00 ~ PM 4:00	01 AM 9:00 ~ PM 4:00	02 AM 9:00 ~ PM 4:00	03 休館	04 休館
05 AM 8:15 ~ PM 9:50	06 AM 8:15 ~ PM 9:50	07 AM 8:15 ~ PM 9:50	08 AM 8:15 ~ PM 9:50	09 AM 8:15 ~ PM 9:50	10 PM 1:00 ~ PM 5:00	11 PM 1:00 ~ PM 5:00
12 AM 8:15 ~ PM 9:50	13 AM 8:15 ~ PM 9:50	14 還書日 AM 8:15 ~ PM 9:50	15 休館	16 休館	17 PM 1:00 ~ PM 5:00	18 PM 1:00 ~ PM 5:00

📖採購編目組訊息公告

※公布第一波有獎徵答活動～「有獎徵答送3C！歡迎各路英雄來闖關」得獎名單

※公布第二波有獎徵答活動～「有獎徵答送3C！好手滿禮送給您」得獎名單

※「月旦法學知識庫」資料庫

試用期限：2015/10/21

媒體形式：線上電子資料庫

使用範圍：可校外連線

以完整收錄全球華文法學文獻為目標，包括期刊、文獻專論、影音論壇、教學資源、詞典工具書、法律分析、實務判解精選、常用法規、法學名家、博碩士論文、考試題庫熱點等共11大子庫、近50萬筆法學全文資料，運用智慧型跨庫整合交叉比對查詢。

※「(105.5.18)圖書館與慈濟青年社舉共同主辦環保講座「與地球對話」

圖書館與慈濟青年社於2016年5月18日(三)上午10點(地點：A105)共同主辦環保講座「與地球對話」。開南大學圖書館徐承毅館長為慈青社指導老師，特別邀請范美蓮師姊演講，范美蓮講師為慈濟基金會成員。演講一開始由慈濟青年社帶領大家演出一個小話劇。緊接著進入主題，告訴大家在面對全球不斷發生的天災人禍，與其求神拜佛，不如清淨在源頭，從自身做起。在環保人文理念下，更應當做好分類回收，『回收好，不用更好』是敬天愛地、疼惜地球的表現，大愛感恩對自我的期許不僅僅是鼓勵大家環保回收、在每個人的心中種下一顆綠色環保的種子，『與地球共生息』。接著由范美蓮師姊、余美君師姊、黃淑敏師姊組成的酵素三人組深入淺出的教導大家環保酵素的製作方法，鉅細靡遺地教導同學們如何善用生活中的廢棄果皮、廚餘來製作環保酵素，透過現場教學DIY活動及問與答，分享志工自製的環保酵素給在場的師生們，不僅互動溫馨且響應熱烈。



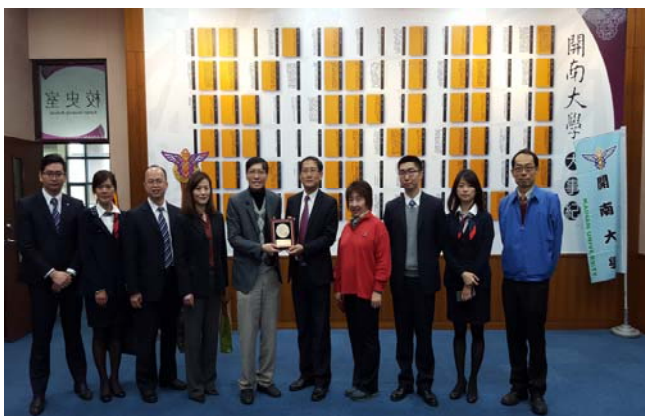


※ 「(105.6.8) 租稅講座」活動

圖書館於 2016 年 6 月 8 日(三)晚上 7 點(地點：B127)邀請財政部北區國稅局桃園分局林清揚局長辦理租稅講座，EMBA 同學參與熱絡。



※ 「(105.4.1) 廈門航空黃振揚總經理、禹前進站長」參訪圖書館暨校史室



※ 「(105.4.13) 旅遊達人趙曼白助理教授」參訪圖書館暨校史室



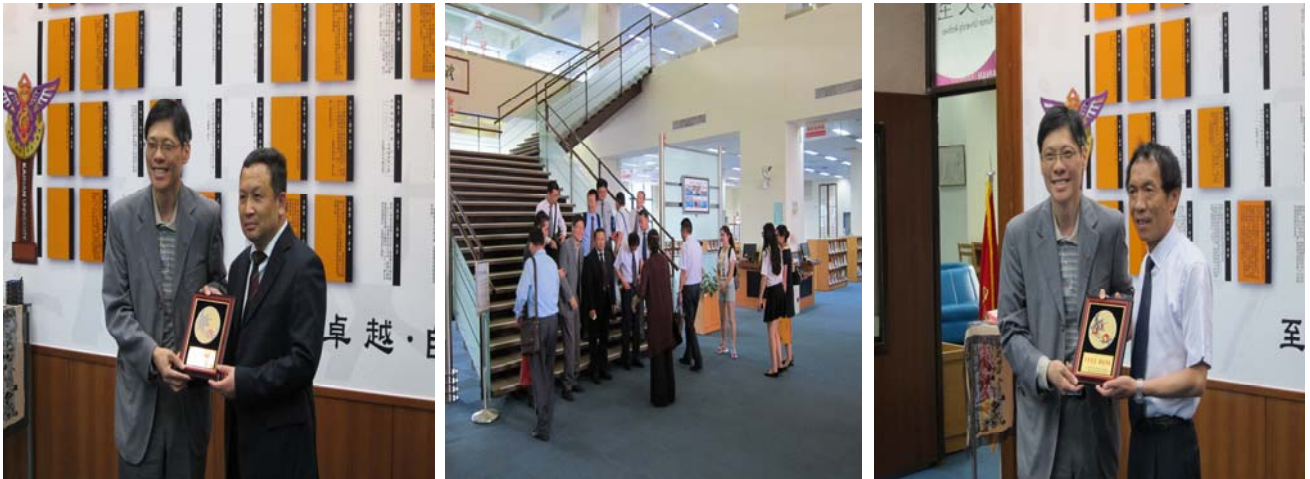
※ 「(105.4.20) 國際扶輪 3502 地區趙世光總監」參訪圖書館暨校史室



※ 「(105.4.21) 成功工商董事長郭在民」參訪圖書館暨校史室



※ 「(105.5.9) 大陸西南林業大學鄭毅副校長」參訪圖書館暨校史室



※ 「(105.6.1) 俄羅斯莫斯科城市大學」參訪圖書館暨校史室



※ 「(105.6.6) 北京航空航天大學」經濟管理學院王晶副院長參訪圖書館暨校史室



※ 「(105.6.8) 中華治理協會理事長呂東英」參訪圖書館暨校史室



影片園地-《哈比人：意外旅程》

製作：彼得傑克森(Peter Jackson)導演

出版：新北市/威翰文創

ISBN：數位影音光碟(170分)/有聲,彩色/4 3/4吋

出版日期：2015年

規格：數位影音光碟

館藏地：開南圖書館二樓視聽區

索書號：DVD 987.83 J13 2015



【簡介】

《哈比人：意外旅程》（英語：The Hobbit: An Unexpected Journey）是奇幻冒險史詩電影《哈比人電影系列》的首部，為魔戒電影三部曲的前傳，依然由彼得·傑克森執導。改編自 J·R·R·托爾金於 1937 年發表的同名小說。2012 年 12 月 12 日於紐西蘭等地上映。

伊利亞·伍德、馬丁·費里曼和伊恩·麥克連擔綱主演。Weta Workshop 公司負責美術與藝術設計，特效依舊由維塔數碼負責製作，霍華德·肖負責作曲配樂。

《哈比人》電影三部曲發生在《魔戒》故事 60 年前的中土大陸；講述哈比人比爾博·巴金斯被迫捲入向巨龍史矛戈宣戰，拯救孤山矮人王國的冒險之旅。在巫師甘道夫的慫恿下，內心喜愛冒險的他加入了由傳奇戰士索林·橡木盾帶領的矮人兵團。他們的旅程要深入荒野，橫越哥布林及半獸人、座狼與魔法師潛伏之地。

雖然他們的目的地是東面的孤山荒原，但他們必須先逃離哥布林隧道。比爾博在途中與矮人部隊失散，並遇上了改變他一生的小哈比人——咕嚕。

為逃離咕嚕所處的洞穴，他與咕嚕以猜謎遊戲鬥智，並得到咕嚕的「寶物」魔戒……這枚平凡的金戒指潛藏著意想不到的魔力，它更連繫著整個中土大陸的命運。

半獸人追捕矮人至懸崖邊，半獸人首領誓要拿下索林人頭報仇，與索林決戰，在索林接近死亡之際，比爾博鼓起勇氣撲向半獸人，此時，甘道夫呼喚的巨鷹到達，並帶甘道夫及矮人們逃離險境。孤山就在眼前。

引用來源：維基百科

<https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E9%9C%8D%E6%AF%94%E7%89%B9%E4%BA%BA%E6%BC%9A%E6%84%8F%E5%A4%96%E6%97%85%E7%A8%8B>



《琅琊榜》電子書版，方便隨身閱讀收藏。

圖／聯合線上提供

台北國際書展會場上，電子書店多了一個新面孔。Book Walker 是日本角川集團直營的電子書店，在日本電子書市場起飛後，將其成功的經驗帶來台灣。過了這麼多年，總算有了讀起來像書的電子書。

電子書在台灣，其實揭露了文化產業遇到科技的格格不入。一來是技術主導，做不出符合消費者需求的產品；二來是文化人拒絕改變，也不參與改變。日本政府在 2010 年決定要推動電子書產業時，是由出版社主導。出版社所提出的要求就是在排版上能夠貼近印刷書，要求做到直排、字體變化等。在技術專家與編輯合力在海內外東奔西走之下，總算在 2012 年能夠滿足出版社需求。反觀我們直到今天，電子書不是與紙書等大的 PDF，就是以手機內建黑體呈現，排版聊勝於無的書檔。

正體中文書的文化這幾年其實飽受折騰，若看架上新書的封面，一定會看到如日文、簡體字般側置的標點。而內文字型與段落設計，也在沒有傳承、讓新一代設計師自由發揮之下變得不適閱讀。不是字太小，就是段落與章節混亂。紙書已經如此，電子書若更等而下之，中文書的排版文化在台灣消亡也不意外。在許多會議上甚至有日本講

者說：「簡體字書都是橫排，香港受殖民影響也少用，台灣也逐漸不用，直排稱為日本特有的文化也不意外。」令人唏噓。

儘管電子書在台灣始終沒好好發展，但卻如過街老鼠人人喊打。每每談及電子書，總會有人出來說聲：「我喜歡紙書」。年假裡我跑了好幾家書店，想找絕版已久，總算重新出版的《銀河便車指南》，不是已售完、就是年前沒能進貨。紙書與電子書兩者不是競爭關係，就像是有著 Apple Music 聽到飽，也有人獨愛黑膠一樣。但在行動時代，書的流通機制顯得既沒效率、也不經濟。日本最大的經銷公司日販在本業上去年出現赤字，倒閉者也不在少數，但靠著電子書，連續下滑 20 年的日本出版業產值，卻開始回升。電子書對出版最大的益處，就是解決流通問題。

台灣出版界迄今對港澳星馬還有著相當的影響力，但只要這波透過網路購買、取得內容，隨身隨時消費的趨勢不停，物流終究不敵資訊流。中國大陸這兩年急起直追，不僅滿足內需，更要向外跨出。如果出版界不想跟上時代改變，我們所失去的不僅是市場，更是文化。

資料來源：聯合新聞網，2016 年 2 月 16 日。（本文摘自《董福興（3C 趨勢觀察者）》）

<http://udn.com/news/story/7341/1505426-%E8%91%A3%E7%A6%8F%E8%88%88%E8%EF%BC%8F%E9%9B%BB%E5%AD%90%E6%9B%B8%E5%8F%88%E4%BE%86%E4%BA%86%E8%EF%BC%8C%E9%80%99%E6%AC%A1%E7%8E%A9%E7%9C%9F%E7%9A%84%E3%80%82>